



EXTRAITS AUDIO DU FILM DE JACQUES TATI  
**LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT**



<b>N° de plage</b>	<b>Nature du contenu</b>
<b>1</b>	Musique leitmotiv 1 Plage et Denis fait des bêtises
<b>2</b>	Musique leitmotiv 2 Plage Moteur de bateau et exclamations d'admiration face à la mer
<b>3</b>	Musique leitmotiv 3 Bruits d'eau et discours moralisateur
<b>4</b>	Musique leitmotiv 4 sifflée par un des personnages
<b>5</b>	Musique leitmotiv 5 Monsieur Schmoutz est appelé puis le vendeur de journaux appelle les clients
<b>6</b>	Musique leitmotiv 6 L'enfant prend son cornet de glace avec difficulté et risque de faire tomber son contenu
<b>7</b>	Musique leitmotiv 7 Danse masquée de M Hulot avec la blonde pendant que les pensionnaires écoutent à la radio un discours politique
<b>8</b>	La voiture de M. Hulot sur son trajet pour se rendre en villégiature.
<b>9</b>	La même voiture devenue voiture mitrailleuse, quitte à réveiller tout l'hôtel.
<b>10</b>	Denis a débloqué le treuil qui retenait le bateau en cale sèche sur la plage, à la barbe des pêcheurs.
<b>11</b>	Au restaurant de l'hôtel, partition musicale composée de bruits de fourchettes et de retours du battant de porte
<b>12</b>	Le langage des cuisines
<b>13</b>	Monsieur Hulot a ouvert la porte de l'hôtel et le vent s'engouffre dans la salle de réception ; à la radio, une diva s'époumone.
<b>14</b>	Monsieur Hulot attend son repas au son du battant de porte ; les cris de la plage lui parviennent.
<b>15</b>	La cloche du vendeur du Dayli télégraph
<b>16</b>	Les pensionnaires jouent aux cartes dans le silence quand Monsieur Hulot fait sursauter tout le monde avec un disque de jazz endiablé. Ils finissent par lui couper le courant.
<b>17</b>	Souvenirs de guerre et discours pontifiant sur bruit de vent
<b>18</b>	La radio source de narration. Quand l'émission s'arrête, tout le monde s'en va.